

montaż blach Areco

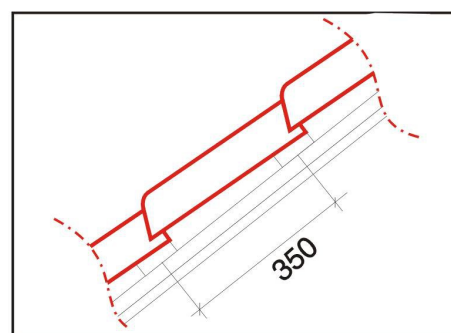
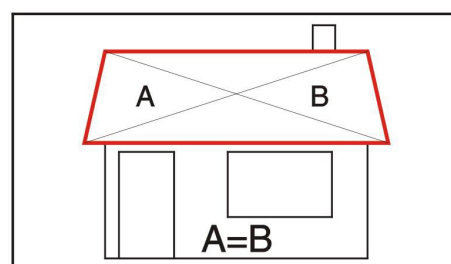


1. PRZYGOTOWANIE

Przed przystąpieniem do montażu blachy jednym z podstawowych warunków, mającym na celu prawidłowość jej ułożenia, jest sprawdzenie geometrii dachu. Jeżeli mamy do czynienia z połaciami prostokątnymi należy wykonać pomiar przekątnych, które powinny być sobie równe (rys. 1).

Odchyłki do 50 mm można korygować za pomocą łat i wiatronnic.

Profil „Vivaldi” wymusza także odpowiedni rozstaw łat. Pierwszą łatę umieszczamy w linii okapu, następnie łaty w kierunku kalenicy mocujemy w rozstawie 350 mm (rys. 2). Istotną funkcję pełnią kontrłaty, na które są przybijane łaty. Mają one na celu poprawienie wentylacji dachowej pod blachą i wyrównują ewentualne nierówności całej płaszczyzny dachu. W przypadku gdy dach nie jest odeskowany należy zastosować folię paroprzepuszczalną. Układamy ją pasami równoległe od okapu do kalenicy. Należy pamiętać o wypuszczeniu jej na pas nadrynnowany.



2. UKŁADANIE

Blachę dachówkopodobną „Vivaldi” układa się rzędami od okapu do kalenicy, rozpoczynając **od prawego** dolnego rogu. Arkusze układamy na łątach 40/60mm. Bardzo ważną sprawą jest to, aby pierwszy rząd blachy był ułożony pod prawidłowym kątem w stosunku do linii okapu. Ma to decydujący wpływ na prawidłowość układania kolejnych arkuszy.

3. MOCOWANIE

Blachę mocujemy za pomocą wkrętów 4,8x35 z uszczelką EPDM w co drugą falę, co drugi szereg wytłoczenia dachówki. Natomiast przy kalenicy, okapie w każdej fali. Średnie zużycie wkrętów wynosi 6-8 /m². Wkręty mocujemy zawsze w dolnej fali. Wyjątek stanowi montaż gąsiorów do blachy - górna fala.

W połączeniach bocznych blach stosujemy szczelne nity zrywalne.

4. PRZYCINANIE

Praktycznie w każdym przypadku montażu blach dochodzi do sytuacji, gdy należy je przycinać - stosuje się do tego specjalne nożyce wibracyjne. Dla małego zakresu cięć pomocne są nożyce ręczne do blach.

Nie należy używać szlifierek kątowych lub innych narzędzi, które w wyniku procesu cięcia wytwarzają wysoką temperaturę. Powoduje to zniszczenie struktury powłoki ochronnej, a w konsekwencji wystąpienie korozji i utratę gwarancji. Należy zwrócić uwagę, aby wszystkie metalowe odpady, opiłki usuwać na bieżąco w trakcie montażu, gdyż mogą spowodować odbarwienia powierzchni blach.

5. KONSERWACJA

Do tego celu służy farba zaprawkowa, za pomocą której zabezpieczamy wszystkie uszkodzenia powstałe w czasie transportu, przekładania i montażu.

6. OBRÓBK

„ARECO-SWEDEN” posiada w ofercie kompletny system obróbek blacharskich standardowych. Wykonuje także obróbki według indywidualnych zamówień. Elementy wykończeniowe powinny być montowane za pomocą wkrętów krótkich i nitów szczelnych. Przy łączeniu obróbek należy uwzględnić zakładkę nie mniejszą niż 50-100 mm. Natomiast odległość między elementami mocującymi w granicach 300 - 400 mm.

informacje dodatkowe

Długość zamawianych arkuszy blachy nie może być dłuższa niż 6,5 m. Powoduje to bowiem kłopoty w transporcie, przeładunku oraz przy mocowaniu na dachu z uwagi na to, że takiej długości arkusze są wiotkie i łatwo ulegają odkształceniu i uszkodzeniu.

Transport blach powinien odbywać się pojazdami o odpowiedniej długości aby uniknąć wygnania się blachy, a także na skrzyni pojazdu nie powinny znajdować się materiały typu sypkiego, np. cement, wapno, piasek, które w kontakcie z blachą mogłyby spowodować jej uszkodzenie. Również przy rozładunku należy unikać przeciągania arkuszy po podłożu i przesuwania jeden po drugim.

W przypadku, gdy powłoka zostanie zarysowana należy to uszkodzenie najpierw oczyścić, odtłuszczyć powierzchnię specjalistycznymi preparatami, a następnie nanieść warstwę farby w odpowiednim kolorze.

Przygotowane arkusze powinny być składowane na placu budowy przez okres dłuższy niż 3 tygodnie, pod zadaszeniem, w suchym przewiewnym miejscu. Blachę należy układać na styropianowych lub drewnianych przekładkach min 15 cm nad ziemią co umożliwia prawidłowy przepływ powietrza, a zarazem zapobiega tzw. „zaparzeniu się” blachy. Materiał nie powinien mieć kontaktu ze środkami chemicznymi, które spowodowałyby jego uszkodzenie.

areco